

Communiqué
de presse



candidature → jusqu'au 5 mai 2019

salon du fanzine - Marseille / entrée libre

samedi 28 septembre 2019 / 11h - 19 h
dimanche 29 septembre 2019 / 11h - 19h

FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur
→ 20 bd. de Dunkerque 13002 Marseille → fracpaca.org



RÉGION
SUD

PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR

FRAC Provence
Fonds
Régional
d'Art
Contemporain
**Alpes
Côte d'Azur**

20, bd. de Dunkerque
13002 Marseille
www.fracpaca.org

+33 (0)4 91 91 27 55
accueil@fracpaca.org

Rebel Rebel #3

SALON DU FANZINE

Samedi 28 et dimanche 29 septembre 2019 – 11h à 19h

Codirection artistique

Laura Morsch-Kihn / Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur

> plateau 1 / Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille

Entrée libre pour tous

Le salon Rebel Rebel explore le potentiel artistique du fanzine en mettant à l'honneur, pour sa troisième édition, une soixantaine d'éditeurs internationaux. Afin de montrer la richesse du médium fanzine, une variété de pratiques situées à la croisée de la contre-culture DIY et de l'art contemporain sont ainsi représentées : écriture, performance, sculpture, graffiti, photographie, dessin, architecture, musique, bande dessinée. À l'image du fanzine qui invite à l'expérimentation, à l'inventivité et à l'interaction, le salon Rebel Rebel encourage les participants à dépasser le format du « stand traditionnel » pour construire des projets qui mêlent une présentation originale et la rencontre avec le public (performances, lectures, lancements, ...).

Qu'est-ce qu'un Fanzine ? Le terme de fanzine, apparu dans les années 30 aux États-Unis chez les amateurs passionnés de science-fiction est la contraction de FANatic magaZINE, littéralement « magazine de fans ». Son esthétique est depuis les années 70 fortement marquée par le punk et sa philosophie DIY (pour Do It Yourself, « fais le toi-même »). Indépendant, auto-édité, imprimé à un faible tirage, financièrement désintéressé, détaché de toute considération commerciale, l'objet a donc une vraie liberté de forme et d'esprit et permet à ses créateurs d'exercer une créativité sans limite.

Les noms des soixante candidats sélectionnés seront diffusés en juin 2019. Les stands sont mis à disposition gratuitement pour chacun de ces éditeurs. **La Bourse Toute première fois** offrira également cette année une aide financière à deux exposants inédits pour leur transport et/ou projet, et leur hébergement à Marseille pendant la durée du salon.

La résidence de recherche et création *Publication Rebel Rebel* permet à un artiste ou un collectif invité de produire un projet éditorial en interaction avec les habitants du Grand Saint-Barthélémy à Marseille. En juillet 2019, l'artiste Sara Sadik est la troisième invitée. Elle produira un journal TV fictif avec les adolescents du centre social AGORA. En partenariat avec la fondation Logirem.

**Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur
Communiqué de presse**

Informations pratiques

Pour venir au Frac

Métro et tramway : arrêt Joliette

Bus : lignes 35 et 82, arrêt Joliette ; Ligne 49, arrêt Frac

Accès : autoroute A55

Parkings : Espercieux et Arvieux - Les Terrasses du port

www.frac-provence-alpes-cotedazur.org

Facebook Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur

Instagram [frac_provencealpescotedazur](https://www.instagram.com/frac_provencealpescotedazur)

Twitter @FRACPACA

Magazine *Ce même monde*, le magazine du Frac / Fonds régional d'art contemporain Provence-Alpes-Côte d'Azur – Gratuit

Contact communication et presse

Gwénola Ménou

gwenola.menou@fracpaca.org

+ 33 (0)4 91 90 30 47

Contact projet

Elsa Pouilly

elsa.pouilly@fracpaca.org

+ 33 (0)4 91 90 28 98

Les partenaires presse de Rebel Rebel #3



Grenouille

128000 auditeurs réguliers à Marseille sur la FM, 30000 sur le web et une centaine d'actions et d'événements par an cofabriqués avec des partenaires.



Ventilo

Diffusé à 20000 exemplaires sur Marseille et ses environs, Ventilo couvre l'essentiel de l'actualité culturelle.



Marcelle

Média en ligne interactif alimenté par des journalistes professionnels, Marcelle s'intéresse tout particulièrement aux actions et initiatives utiles à la société et à la personne.



Point contemporain

Plateforme de diffusion de l'art contemporain, Point contemporain encourage la curiosité des lecteurs et des internautes.



Art Insider

La revue bimestrielle des professionnels de l'art.

Le Club des mécènes du Frac

En rejoignant les projets du Frac par leur soutien et leur engagement, les mécènes affirment des valeurs communes et philanthropiques axées sur la pertinence économique, l'aménagement territorial et l'accès de tous à la culture.

BRESCIA
INVEST

Brescia Investissement

En activité depuis 32 ans, Brescia Investissement, installée à Marseille, est spécialisée dans le secteur des activités des sociétés holding.



Fondation Logirem +logo

Créée en 1998, la Fondation d'entreprise marseillaise Logirem initie, accompagne et finance des projets culturels portés par des associations au profit des habitants de ses résidences en logements sociaux.



Crosscall

Créateur du marché de l'outdoor mobile technology, propose des mobiles et smartphones étanches, résistants et dotés d'une grande autonomie.

FONDATION
KEYRUS
solidarity into value

Fondation Keyrus

Keyrus est une société de conseil technologique implantée à Levallois-Perret. Sa fondation d'entreprise place l'innovation au cœur de ses actions en soutenant des projets associatifs innovants et solidaires.



Domaine de Fontenille

Le Domaine de Fontenille soutient la création contemporaine en l'invitant au quotidien à Lauris au cœur du Luberon dans son domaine viticole, son hôtel de luxe et son restaurant gastronomique.

Isabelle et Roland Carta, collectionneurs, Marseille.

Alain Isnard et Vanina Veiry-Sollari, collectionneurs, Marseille.

La Société des Amis du Frac

Créée il y a 5 ans, la Société des Amis du Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur compte aujourd'hui plus de 200 membres, heureux d'être accompagnés dans leur découverte de l'art contemporain.

La Société des Amis organise des visites privées d'expositions dans des institutions publiques ou privées, des ateliers, des galeries, avec les conservateurs, les commissaires d'expositions et les artistes.

La Société des Amis contribue à l'acquisition d'œuvres et à des projets du Frac tel que la restauration d'œuvres de la collection.

Informations et adhésion : amisdufrac@gmail.com

Le Frac

Les Fonds régionaux d'art contemporain (Frac) sont des institutions qui ont pour mission de réunir des collections publiques d'art contemporain, de les diffuser auprès de nouveaux publics et d'inventer des formes de sensibilisation à la création actuelle. Créés en 1982 sur la base d'un partenariat État-régions, ils assurent depuis plus de trente ans leur mission de soutien aux artistes contemporains.

Implanté à la Joliette, aux portes d'Euroméditerranée à Marseille, le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur est devenu un lieu emblématique de ce que nous appelons aujourd'hui un Frac « nouvelle génération » depuis l'inauguration en 2013 du bâtiment qui l'accueille, conçu par l'architecte japonais Kengo Kuma. Riche d'une collection de 1000 œuvres et représentant plus de 540 artistes, le Frac occupe aujourd'hui un territoire régional, national et international, et développe de nouveaux modes de diffusion pour sa collection à travers un réseau de partenaires.

Véritable laboratoire d'expérimentation artistique, sa programmation s'inscrit dans un questionnement de notre société tout en permettant l'accès à l'art contemporain au sein des six départements de la région. Le Frac vous accueille toute l'année à Marseille et vous accompagne dans la découverte du bâtiment et des expositions qui rythment les saisons dans les murs.

En 2015, le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur mettait en œuvre le projet « La Fabrique du récit », dont une nouvelle page s'est ouverte avec le projet artistique et culturel 2018-2021 dans un contexte de labellisation des Frac. Cette nouvelle étape réaffirme l'engagement du Frac auprès de l'émergence et des tentatives, artistiques comme intellectuelles, de penser « ce qui advient » aujourd'hui dans notre société. Il s'agit, à travers une programmation artistique renouvelée, de rapporter et raconter l'imbrication étroite qui existe entre création et société, d'éclairer les mutations esthétiques, culturelles, sociétales en cours.

PLATFORM MARSEILLE EXPOS

Le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur est membre de Platform, regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain et membre fondateur du réseau Marseille Expos.

Le Fonds régional d'art contemporain est financé par la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur et le ministère de la Culture et de la communication / Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur.



RÉGION SUD PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

FRAC Provence Alpes Côte d'Azur
Fonds Régional d'Art Contemporain

20, bd. de Dunkerque
13002 Marseille
www.fracpaca.org

+33 (0)4 91 91 27 55
accueil@fracpaca.org