

FICHE PROJET 2017/2018

Depuis 2015, le Frac et l'ensemble de ses partenaires ont souhaité mettre en place une nouvelle dynamique de projets et de diffusion de la collection sur l'ensemble du territoire régional.

Cette année le Frac propose aux équipes pédagogiques du département du Vaucluse de découvrir en exclusivité Le Kit Fracomade, outil numérique permettant de réaliser collectivement un outil de médiation autour d'œuvres de la collection.

En partenariat avec le Fruitière numérique de Lourmarin, venez mixer vos connaissances et devenez un « OpenFracer ».

Merci de compléter et de renvoyer la fiche projet à télécharger par mail ou par courrier avant le 7 avril 2017 en exposant clairement votre projet pédagogique. Ce dernier sera déterminant dans la sélection des projets 2017/2018

Un comité de pilotage (Frac/DRAC/Région/Éducation Nationale) se réunira mi-mai 2017 afin de sélectionner les projets d'Éducation Artistique et Culturelle qui seront menés en partenariat avec le Frac pour l'année scolaire 2017/2018.

CONTACTS AU FRAC

Annabelle Arnaud
Responsable des projets en milieu scolaire
et de la formation
annabelle.arnaud@fracpaca.org
04 91 90 28 72

Stéphanie Putaggio
Chargée des projets en milieu scolaire
et de la formation
stephanie.putaggio@fracpaca.org
04 91 90 28 72

●●●●●●●●●● PARTENAIRES

Établissement

Nom :

Adresse :

Téléphone / Fax / Mail :

Nom du chef d'établissement ou du directeur d'école :

Équipe éducative ou enseignant porteur du projet

Nom / Prénom :

Matière enseignée :

Adresse personnelle / Téléphone / Mail :

Classe(s) concerné(es) par le projet :

Titre du projet envisagé :

Dates envisagées : du _____ au _____

●●●●●●●●●● QUELLES ACTIONS ?

Pour vous aider à remplir votre fiche projet, rapportez-vous au document ci-joint « *Dispositifs Frac 2017-2018 Alpes-de-Haute-Provence* ».

Dispositif Entrée des artistes

favorise la rencontre immédiate entre l'artiste et les élèves par le biais d'ateliers, de pratiques artistiques, de conférences, ou encore de prêts d'œuvres de l'artiste intervenant.

Dispositif Outils nomades

- | | | | |
|--|--|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Kit Fracomade | <input type="checkbox"/> octobre à janvier | <input type="checkbox"/> mars à juin | <input type="checkbox"/> année scolaire |
| <input type="checkbox"/> L'autobiographie selon Sophie Calle | <input type="checkbox"/> octobre à janvier | <input type="checkbox"/> mars à juin | <input type="checkbox"/> année scolaire |
| <input type="checkbox"/> Sac Métamorphose | <input type="checkbox"/> octobre à janvier | <input type="checkbox"/> mars à juin | <input type="checkbox"/> année scolaire |
| <input type="checkbox"/> Coffrets vidéo thématiques (3 max.) | <input type="checkbox"/> octobre à janvier | <input type="checkbox"/> mars à juin | <input type="checkbox"/> année scolaire |
-
- | | | | |
|---|--|----------------------------------|---|
| <input type="radio"/> architectures | <input type="radio"/> expérimentations | <input type="radio"/> les objets | <input type="radio"/> autobiographies et autofictions |
| <input type="radio"/> l'artiste en question | <input type="radio"/> la Méditerranée | <input type="radio"/> sons | <input type="radio"/> mémoires individuelles et collectives |
| <input type="radio"/> le corps à l'œuvre | <input type="radio"/> le paysage | <input type="radio"/> les images | <input type="radio"/> Ulysses |
-

Les dispositifs de prêt d'œuvres proposent aux enseignants et à leurs élèves de sélectionner des œuvres dans la collection du Frac et de les présenter en classe ou dans un lieu spécialement aménagé pour présenter une exposition au sein de l'établissement ou dans une structure culturelle de proximité.

Dispositif Frac à la carte

<http://navigart.fr/fracpaca/#/>

Merci de joindre votre sélection en pièce-jointe (Artiste + titre de l'œuvre...)

Dispositif Mon exposition de A à Z

<http://navigart.fr/fracpaca/#/>

Merci de joindre votre sélection en pièce-jointe (Artiste + titre de l'œuvre...)

Dispositif Frac Tour

initié par le Frac, propose un programme de visites d'expositions dans les lieux culturels ou d'ateliers d'artistes à proximité du Frac.

Visite au Frac

pour connaître les offres et modalités de visites, rapâtez-vous au document ci-joint

«Frac dans les murs 2017-2018»

- visite exposition
- visite atelier
- visite architectural

VOTRE PROJET



Description du projet pédagogique (minimum 10 lignes obligatoires pour la validation de l'inscription):

Tout document pouvant servir à une meilleure compréhension du projet peut être joint en annexe.

COMMENT ?



Financement du projet

Budget alloué par l'établissement : Non Oui Montant :
(budget matériel – repas cantine artiste – frais de déplacement artiste – transport des œuvres...)

Autres subventions demandées : Non Oui Montant :
(subvention Conseil Départemental, caisse des écoles...)

Pour les lycées

demande de Convention de Vie Lycéenne et Apprentis (CVLA) ou équivalent Non Oui Montant :
Appel à projet de la Région à partir du 20 mars 2017

Pour la prise en compte de votre demande l'intitulé «Frac» doit obligatoirement apparaître dans le titre de votre projet.
Merci de joindre la copie de votre demande de CVLA ou équivalent.

SIGNATURE DU CHEF D'ETABLISSEMENT



Votre projet doit être inscrit au volet culturel du projet d'établissement.



Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur

FRAC Provence
Fonds Régional d'Art Contemporain
Alpes Côte d'Azur

20, bd. de Dunkerque
13002 Marseille
www.fracpaca.org

+33 (0)4 91 91 27 55
accueil@fracpaca.org

Le FRAC est financé par la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur
et le ministère de la Culture et de la communication /
Direction régionale des affaires culturelles
Provence-Alpes-Côte d'Azur.